



Stijlgids

Inleiding

Deze richtlijnen leggen uit hoe de verschillende huisstijlelementen van de gemeente Zedelgem in allerhande communicatie gebruikt worden. Het logo, het beeldmerk, de kleuren, het lettertype en de extra grafische elementen dragen bij tot een mooie en coherente visuele stijl dewelke bijdraagt tot een goede herkenbaarheid voor alle burgers.

Wanneer er vragen zijn omtrent het gebruik van de huisstijlelementen of over de toepassing ervan kan contact opgenomen worden met:

Gemeente Zedelgem
Communicatiedienst
communicatie@zedelgem.be
050 288 340

Kleurenlogo

Het logo van Zedelgem is typografisch opgebouwd. De speelse Z benadrukt het levendige karakter en de afgeronde letters symboliseren de warmte en gemoedelijkheid van de gemeente. Het hoofdkleur van Zedelgem is een groen verloop welke fris en modern is, maar tegelijk een zekere warmte en gemoedelijkheid uitstraalt. Als kers op de taart benadrukken we op deze manier het landelijke karakter.

Het logo is beschikbaar in quadri en pantone kleuren, afhankelijk van de technische mogelijkheden kan de keuze gemaakt worden.

Het kleurenlogo is tevens beschikbaar in een donker grijze en witte versie. Afhankelijk van de toepassing kan je kiezen voor de kleuren, grijze of witte versie. Het kleurenlogo gebruik je in volgende situaties:

- Op een witte achtergrond
- Als er niet veel andere stilelementen aanwezig zijn (zo wordt het groene logo bijvoorbeeld nooit samen gebruikt met het Zedelgem patroon)

The logo consists of the word 'Zedelgem' in a green, rounded, sans-serif typeface. The 'Z' is stylized with a small loop at the bottom left.

Donkergrijs logo

Het typografische logo heeft ook een donkergrijze variant, welke we gebruiken bij volgende situaties:

- Wanneer er een hoog contrast nodig is
- Wanneer het logo in combinatie gebruikt wordt met het patroon
- Wanneer er een drukwerk is in 1 kleur

Indien nodig kan het donkergrijze logo ook in 100% zwart gebruikt worden (bijvoorbeeld bij een drukwerk waar enkel de kleur zwart gebruikt wordt).

The image shows the 'Zedelgem' logo in a dark grey color. The logo is a typographic design where the 'Z' is stylized with a large, sweeping loop that extends under the 'e'. The rest of the letters 'edelgem' are in a clean, sans-serif font.

Wit logo

Het typografische logo heeft ook een witte variant, welke we gebruiken in volgende situaties:

- Wanneer het groene verloop als achtergrondkleur gebruikt wordt
- Wanneer een foto als achtergrond gebruikt wordt

The image shows the white typographic logo of Zedelgem. The letter 'Z' is stylized with a large, elegant loop on its left side. The remaining letters 'edelgem' are in a clean, modern sans-serif typeface. The entire logo is rendered in white against a solid green background.

Beeldmerk

Naast het typografisch logo heeft Zedelgem ook een beeldmerk. De cirkel rond de Z symboliseert de eenheid tussen de gemeente, deelgemeentes en het OCMW.

Het beeldmerk is een logo dat op zich staat, en wordt nooit samen gebruikt met het typografische logo van Zedelgem. Afhankelijk van waar het logo getoond wordt kan gekozen worden om het beeldmerk of het typografisch logo te plaatsen. Het beeldmerk kan gebruikt worden wanneer:

- De drager een voor en achterkant heeft waarop het logo geplaatst wenst te worden. Op de grafische kant kan het beeldmerk gebruikt worden, op de informatieve kant het logo (vb. visitekaartje).
- Het logo herhaald moet worden op een drager of medium.
- Er niet veel plaats is om het logo te plaatsen.

Het beeldmerk en logo zijn elementen waarmee gespeeld kan worden afhankelijk van de drager en het medium. Goede voorbeelden van het afwisselend gebruik van logo en beeldmerk vind je op het visitekaartje, de groetenkaart, de website, de vlaggen...



Wit beeldmerk

Het beeldmerk heeft ook een witte variant, welke we gebruiken in volgende situaties:

- Wanneer het groene verloop als achtergrondkleur gebruikt wordt
- Wanneer een foto als achtergrond gebruikt wordt



Donkergrijs beeldmerk

Het beeldmerk heeft ook een donkergrijze variant, welke we gebruiken in volgende situaties:

- Wanneer een hoog contrast nodig is
- Wanneer het logo in combinatie gebruikt wordt met het patroon
- Wanneer er drukwerk is in 1 kleur

Indien nodig kan het donkergrijze logo ook in 100% zwart gebruikt worden (bijvoorbeeld bij een drukwerk waar enkel de kleur zwart gebruikt wordt).



Logo dienstencentra

Met de huisstijl van Zedelgem krijgt alles wat gemeentelijk gestuurd wordt een uniforme huisstijl. Alle dienstencentra hebben een eigen Zedelgem logo dat opgebouwd is uit het Zedelgem beeldmerk, de naam van het dienstencentrum en de locatie waarin het dienstencentrum ligt. Afhankelijk van het formaat van de drager kan het logo zowel staand als liggend gebruikt worden.

De logo's worden opgebouwd uit het lettertype Arciform. Houd rekening met het volgende bij het aanmaken van nieuwe logo's:

- Vertrek vanuit het originele aangeleverde bestand (logo van De Braambeier).
- De naam van het dienstencentrum heeft volgende specificaties: lettertype arciform regular, 85pt, letter-spacing 11pt, kleur C78% | M73% | Y45% | K37%.
- De naam van de deelgemeente heeft volgende specificaties: lettertype Arciform regular, 52pt, letter-spacing 39pt, kleur C 34% | M28% | Y20% | K0%.
- Maak outlines van de woorden (cmd (mac) of ctrl (windows) + shift + o), en maak ze vervolgens iets fijner (object, path, offset path) met een offset van -0,5pt. Verwijder vervolgens de oude dikke lijnen.



De Braambeier

Zedelgem



De Braambeier

Zedelgem

Minimum grootte

Om de leesbaarheid van het logo te garanderen speciëren we een minimum grootte waarin het kan gebruikt worden.



Exclusieve zone

Rondom het logo is er een exclusieve zone voorzien. In deze zone mogen geen illustraties, logo's en andere elementen geplaatst worden. Verder is deze zone ook de minimummarge ten opzichte van de zijkant van de pagina-opmaak.

Om de correcte exclusieve zone af te tekenen neem je een 'e' uit het logo, en herhaal je deze twee keer bovenaan, onderaan, links en rechts van het logo.

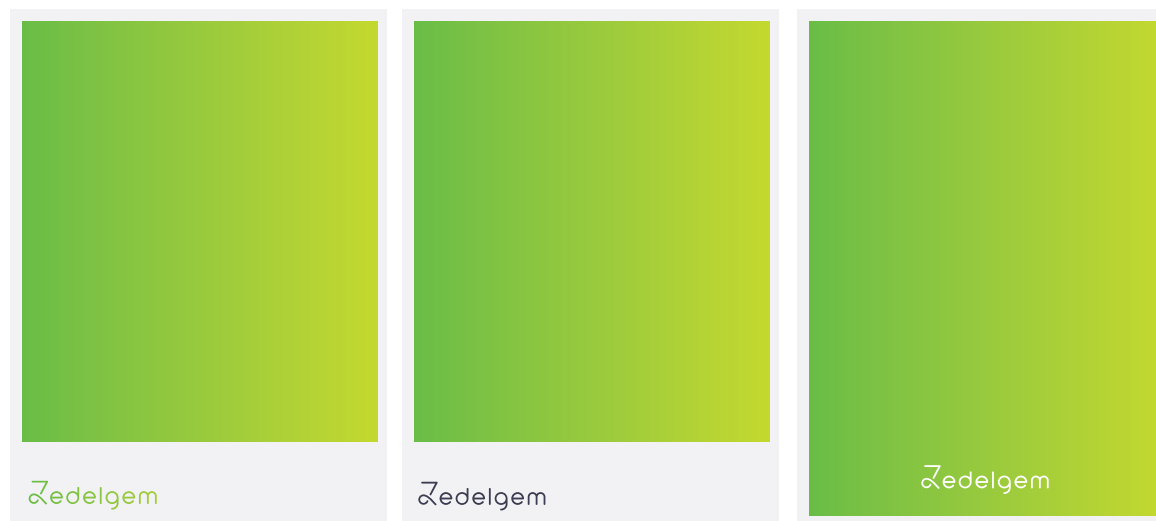
Indien het logo in het wit gebruikt wordt, is deze exclusieve zone enkel nog geldig voor andere tekstuele of grafische elementen en de minimummarge van de zijkant. Het logo mag (enkel met de witte versie) op een foto geplaatst worden, indien de foto donker genoeg is en het logo leesbaar blijft.



Logogebruik bij promo

Ook voor externe partijen gelden alle afspraken behandeld in dit huisstijlhandboek. Gebruik je het logo op affiches, flyers, toegangstickets, ... hanteer dan het volgende:

- Bij sponsoring wordt er gewerkt met het logo (dus niet met het beeldmerk!)
- Afhankelijk van het ontwerp kan het logo getoond worden met het groene verloop, in het wit (met een donkere achtergrond zodat het logo leesbaar blijft), of in het donkergrijs #3C3C51.
- Respecteer de minimumgrootte en de exclusieve zone.
- De plaatsing van het logo mag staan waar andere sponsors staan, of waar die binnen het ontwerp goed tot zijn recht komt. (bovenaan, onderaan, links uitgelijnd, gecentreerd, ...).



Wat niet mag

Het is belangrijk dat het logo en het beeldmerk van de gemeente en dienstencentra uniform gebruikt worden. Hier vind je voorbeelden van hoe je het logo zeker niet mag gebruiken:

- Gebruik geen schaduwen
- Draai het logo niet om
- Vervorm en rek het logo niet uit
- Gebruik geen andere kleur dan het groene verloop, donkergrijs, zwart of wit
- Plaats het logo niet in outlines
- Maakt het logo niet transparanter
- Vorm geen logo met het beeldmerk en het logo naast elkaar
- Voeg geen extra grafische elementen toe

The Zedelgem logo is shown with a soft drop shadow underneath it, which is incorrect according to the guidelines. A red circle with a white 'x' is at the bottom right.The Zedelgem logo is shown rotated diagonally upwards to the right, which is incorrect. A red circle with a white 'x' is at the bottom right.The Zedelgem logo is shown with a thick green outline around the letters, which is incorrect. A red circle with a white 'x' is at the bottom right.The Zedelgem logo is shown in a darker shade of green than the standard color, which is incorrect. A red circle with a white 'x' is at the bottom right.The Zedelgem logo is shown as an outline, where the letters are hollow, which is incorrect. A red circle with a white 'x' is at the bottom right.The Zedelgem logo is shown with a light green tint or transparency effect, which is incorrect. A red circle with a white 'x' is at the bottom right.



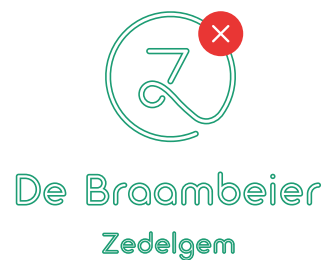
Zedelgem



Wat niet mag

Ook voor het logo van de dienstencentra gelden dezelfde regels:

- Gebruik geen schaduwen
- Draai het logo niet om
- Rek het logo niet uit
- Gebruik geen andere kleur dan de combinatie van het groene verloop & grijs, wit of zwart (indien niet anders mogelijk)
- Plaats het logo niet in outlines
- Maakt het logo niet transparanter





Grafische elementen

Primaire kleur

De primaire kleur in de huisstijl is het groene verloop. Deze wordt gebruikt in het logo zelf en op achtergronden. Het is een linear verloop van donkergroen naar lichtgroen, of van het lichtgroen naar donkergroen.



C 63% R 104 #68BD46
M 0% G 189
Y 99% B 70
K 0%



C 28% R 196% #C4D82E
M 0% G 216%
Y 100% B 46%
K 0%



C 28% R 196% #C4D82E
M 0% G 216%
Y 100% B 46%
K 0%



C 63% R 104 #68BD46
M 0% G 189
Y 99% B 70
K 0%

Secundaire kleuren

De secundaire kleuren zijn kleuren die gebruikt worden als accentkleuren binnen het grafisch werk. Deze komen terug in het patroon, het magazine, ...



C 28% R 196 #C4D82E
M 0% G 216
Y 100% B 46
K 0%



C 81% R 27 #1B9B73
M 15% G 155
Y 70% B 115
K 2%



C 69% R 84 #54B948
M 0% G 185
Y 100% B 72
K 0%



C 77% R 57 #3981C3
M 43% G 129
Y 0% B 195
K 0%

Grijswaarden

De grijswaarden zijn de kleuren die gebruikt worden in leesteksten en ondersteunende grafische elementen zoals lijnen en kaders die extra ondersteuning geven aan het drukwerk. Er zijn zes tinten grijs waarmee er een duidelijke hiërarchie tussen tekst en ondersteunende grafische elementen kan bekomen worden.



C 84% R 18 #121222
M 79% G 18
Y 56% B 34
K 74%



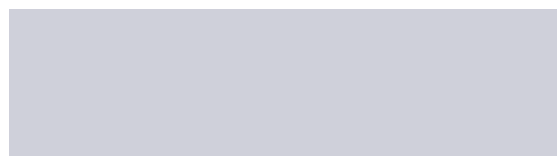
C 78% R 60 #3C3C51
M 73% G 60
Y 45% B 81
K 37%



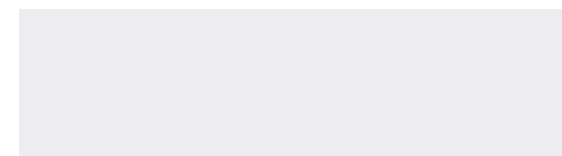
C 58% R 116 #747584
M 50% G 117
Y 36% B 132
K 8%



C 34% R 171 #ABABB7
M 28% G 171
Y 20% B 183
K 0%



C 18% R 206 #CED0D9
M 14% G 208
Y 8% B 217
K 0%



C 6% R 236 #ECEBF0
M 5% G 235
Y 2% B 240
K 0%

Primaire typografie

Samen met het logo, de kleuren en het patroon is het lettertype een visueel element dat bijdraagt tot een consistente huisstijl.

Omnes is het primaire lettertype dat we gebruiken voor titels en tussentitels. Omnes heeft een afgerond karakter dat hand in hand gaat met het logo. Het is levendig, sociaal en toegankelijk.

Omnes kan gebruikt worden in vijf verschillende versies: light, regular, medium, semi bold en bold bij alle titels. Houd zeker rekening met het volgende:

- Gebruik Omnes niet in leesteksten
- Gebruik Omnes nooit in kapitalen
- Gebruik Omnes voor alle titels en tekstelementen die er moeten uitspringen

OMNES LIGHT

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

OMNES REGULAR

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

OMNES MEDIUM

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

OMNES SEMI BOLD

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

OMNES BOLD

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

Primaire typografie, vervang lettertype

Indien je niet over het betalend lettertype 'Omnes' beschikt wordt dat vervangen door zijn gratis variant 'Quicksand'. Let wel, Quicksand wordt enkel gebruikt voor interne communicatie, alle communicatie naar burgers toe dient te gebeuren via Omnes en Source Sans Pro. Ook hier gelden volgende regels:

- Gebruik Quicksand niet in leesteksten
- Gebruik Quicksand nooit in kapitalen
- Gebruik Quicksand voor alle titels en tekstelementen die er moeten uitspringen

QUICKSAND LIGHT

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

QUICKSAND REGULAR

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

QUICKSAND MEDIUM

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

QUICKSAND BOLD

The quick brown fox jumps
over the lazy dog

Secundaire typografie

Als secundair lettertype gebruiken we Source Sans Pro. Dit lettertype focust zich op een vlotte leesbaarheid en is dus ook ideaal om te gebruiken in leesteksten en paragrafen. Het kan gebruikt worden in 5 verschillende versies: light, regular, semi bold, bold en black. We gebruiken Source Sans Pro nooit in italic.

SOURCE SANS PRO LIGHT

Sed posuere consectetur est at lobortis. Curabitur blandit tempus porttitor. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Sed posuere consectetur est at lobortis. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet.

SOURCE SANS PRO REGULAR

Sed posuere consectetur est at lobortis. Curabitur blandit tempus porttitor. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Sed posuere consectetur est at lobortis. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet.

SOURCE SANS PRO SEMI BOLD

Sed posuere consectetur est at lobortis. Curabitur blandit tempus porttitor. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Sed posuere consectetur est at lobortis. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus.

SOURCE SANS PRO BOLD

Sed posuere consectetur est at lobortis. Curabitur blandit tempus porttitor. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Sed posuere consectetur est at lobortis. Integer posuere erat a ante venenatis.

SOURCE SANS PRO BLACK

Sed posuere consectetur est at lobortis. Curabitur blandit tempus porttitor. Integer posuere erat a ante venenatis dapibus posuere velit aliquet. Sed posuere consectetur est at lobortis. Integer posuere erat a ante.

Patroon

Om de beeldtaal van Zedelgem te versterken wordt er gebruik gemaakt van een patroon. Het patroon is opgebouwd met delen uit het logo, en symboliseert de eenheid tussen de vier deelgemeentes en het OCMW. Dit patroon benadrukt het levendige karakter van de gemeente. Het patroon wordt gebruikt:

- Als extra grafisch element naast tekst (vb. visitekaartjes, powerpoint slide, ...)
- Als extra grafisch element op een witte achtergrond (vb. achterkant van een persmap, op een wagen, op de achterkant van de groetenkaart, op de cover van een notitieboekje, ...)

Volgende zaken kunnen niet:

- Gebruik het patroon niet samen met het groene logo, enkel met de donker grijze variant.
- Gebruik het patroon niet over een volledige vlak, maar altijd in een hoek (zoals hiernaast geïllustreerd)
- Maak het patroon nooit transparant, en plaats het ook nooit een foto over
- Gebruik het patroon enkel in de kleuren hiernaast geïllustreerd, niet in het wit, donkergrijs, ...

